



Universitat de Lleida  
Facultat de Lletres

Plaça de Víctor Siurana, 1  
E 25003 LLEIDA (Catalunya)  
Tel. +34 973 70 20 50  
Fax +34 973 70 20 37  
deganat@lletres.udl.cat  
<http://www.lletres.udl.cat>

# TREBALL FINAL DE GRAU - CRITERIS D'AVALUACIÓ

## GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ

Aprovat per Comissió d'Estudis de la Facultat de Lletres de 18 de juny de 2021

Criteri d'avaluació	Aspectes que cal tenir en compte	Percentatge
<b>Procés d'elaboració</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Administració del temps</li><li>• Capacitat d'organització</li><li>• Iniciativa davant dels problemes</li><li>• Habilitats d'accés i ús de les fonts</li><li>• Esforç</li><li>• Responsabilitat</li><li>• Regularitat en la realització del treball</li><li>• Assistència a tutories</li><li>• Puntualitat en les remeses dels lliuraments pactats</li></ul>	<b>20</b>
<b>Aspectes formals</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Edició<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Correcció lingüística</li><li>➤ Redacció acurada</li><li>➤ Format de citacions i referències i interrelació</li><li>➤ Altres aspectes de presentació</li><li>➤ Adequació a l'extensió en pàgines</li></ul></li><li>• Estructura del contingut adient</li></ul>	<b>20</b>
<b>Contingut</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tema pertinent i ben delimitat</li><li>• Formulació d'objectius (i hipòtesis) coherents amb el tema i abastables</li><li>• Ús pertinent i actualitzat de fonts i recursos</li><li>• Capacitat de síntesi i de sentit crític</li><li>• Metodologia clara i adequada als objectius</li><li>• Capacitat d'anàlisi</li><li>• Identificació dels objectius aconseguits i limitacions en les conclusions</li><li>• Assoliment de les competències</li></ul>	<b>45</b>
<b>Presentació oral</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adequació del registre (vocabulari, sintaxi, estil...).</li><li>• Idoneïtat del contingut i la forma dels suports usats</li><li>• Ordre i claredat del discurs</li><li>• Capacitat de síntesi</li><li>• Capacitat d'argumentació davant les preguntes</li><li>• Adequació al temps</li><li>• Comunicació no verbal (mirada, gest, postura, ritme, entonació, volum de la veu)</li></ul>	<b>15</b>